

Lektion: Gelände

**Digitale Methoden:
2D Zeichnung und 3D Modell**

Stand: 08.12.2024



Gelände 3D



Gelände anlegen

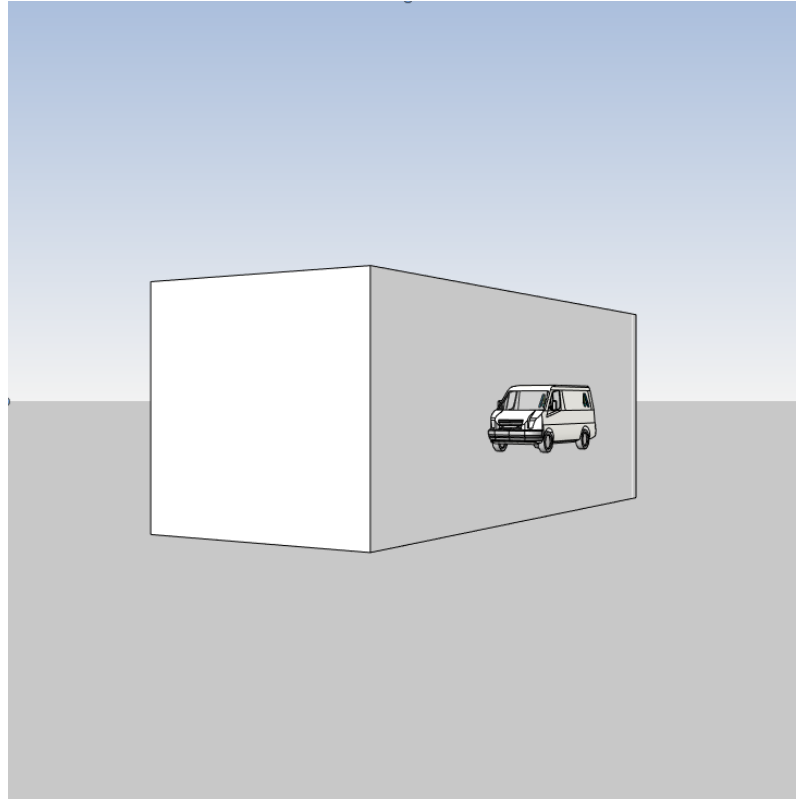
An dieser Stelle wird erklärt, wie man mit den Tools in REVIT ein Gelände zeichnen kann.

Ein erster Einstieg wird vermittelt.

Wenn vom Gebäude eine Außen-Perspektive erstellt werden soll, muss der Außenraum dargestellt werden.

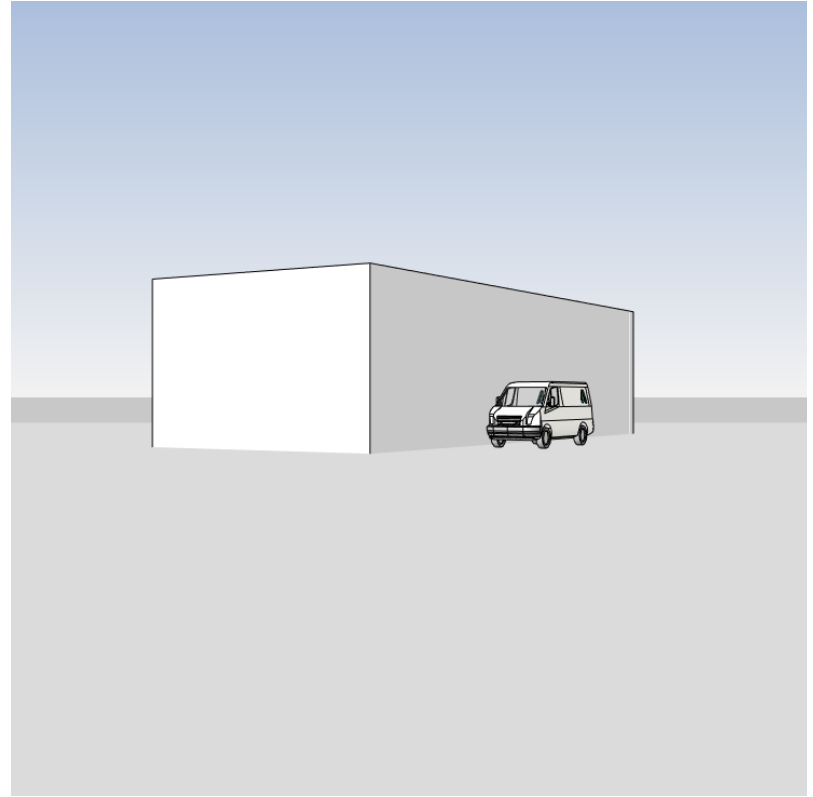
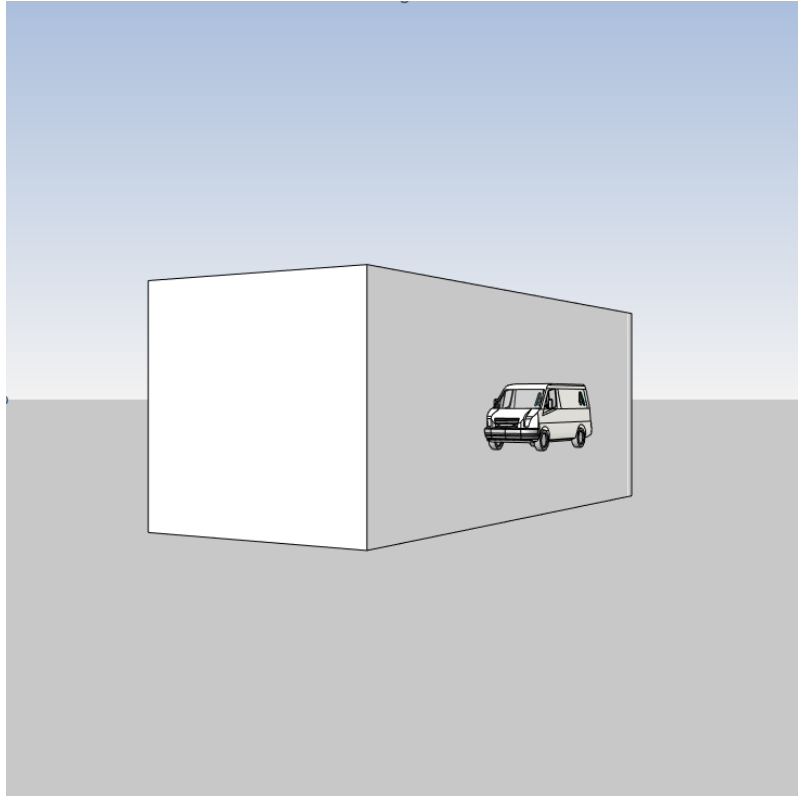
Gelände – Worum geht es?

Der Kontext des Gebäudes muss „richtig“ dargestellt werden.



Bauteil Decke ersetzt GELÄNDE...

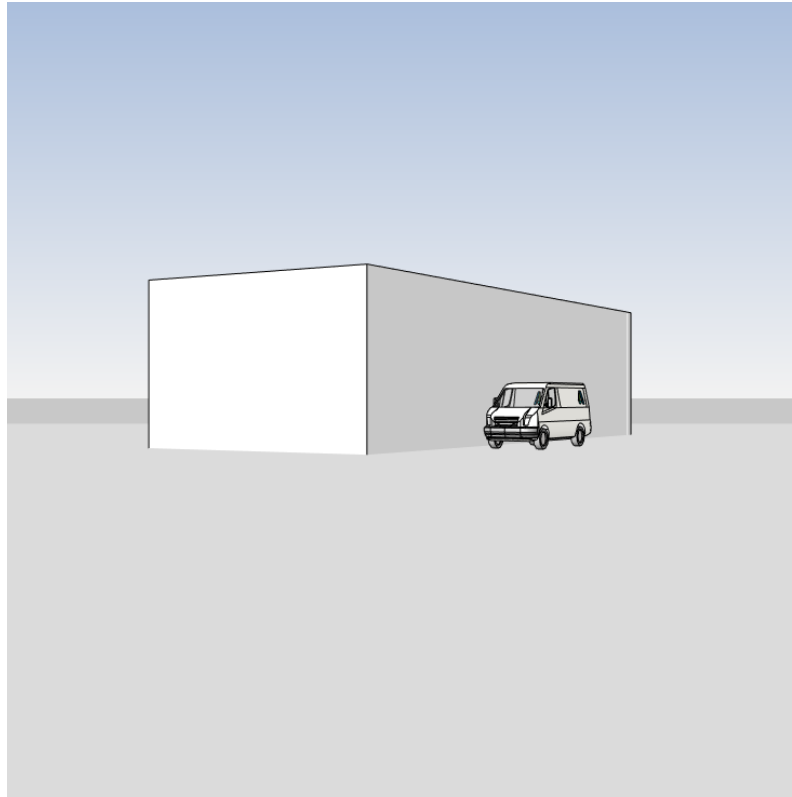
Gelände angedeutet – (Hier einfach mit einer Decke.)



Alles gut?

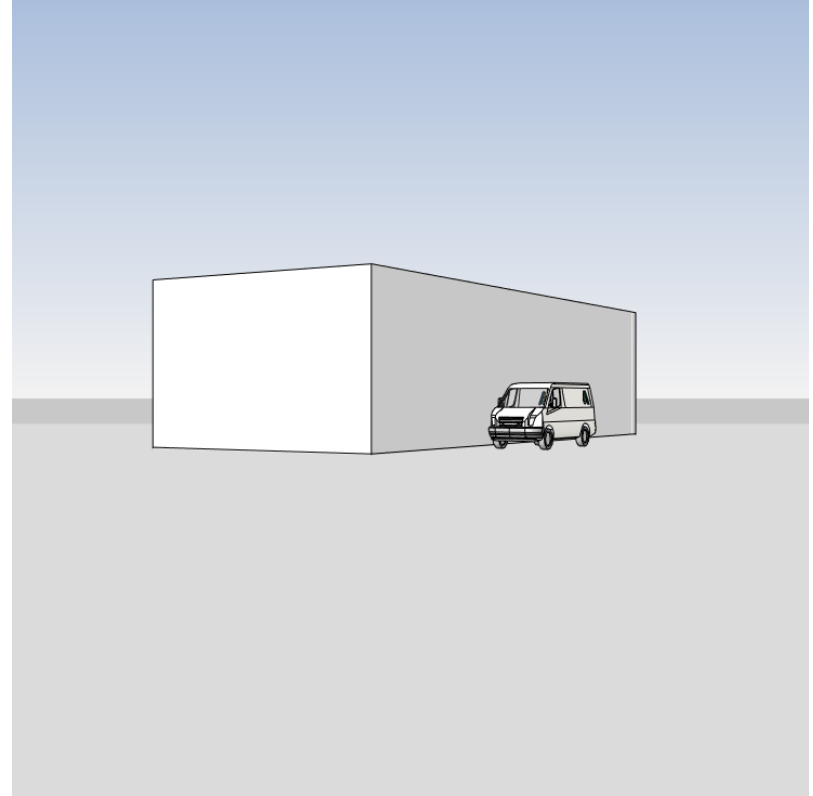
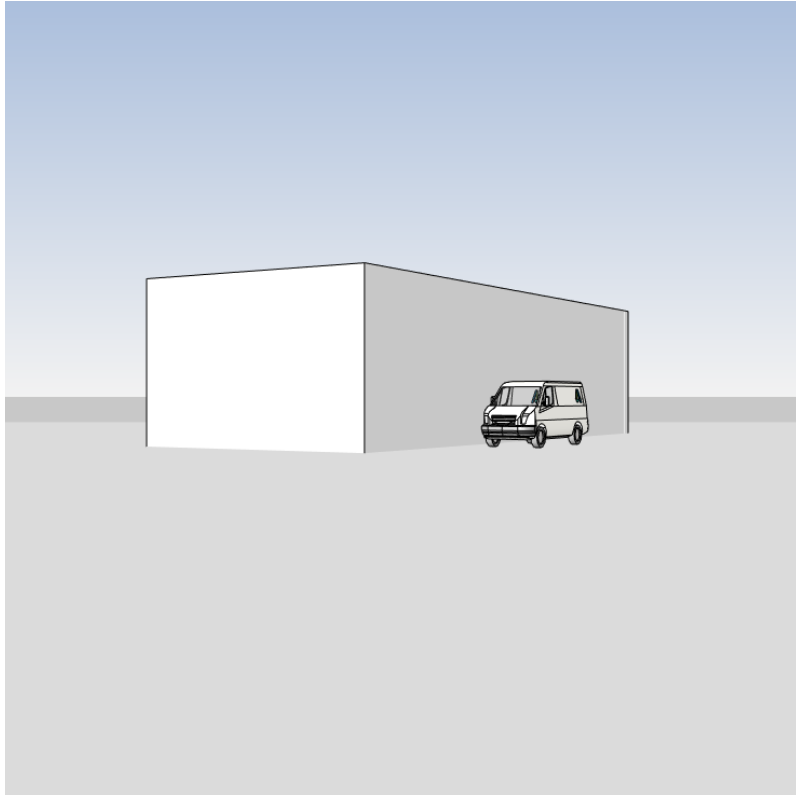
Gelände angedeutet – (Hier einfach mit einer Decke.)

Alles gut?



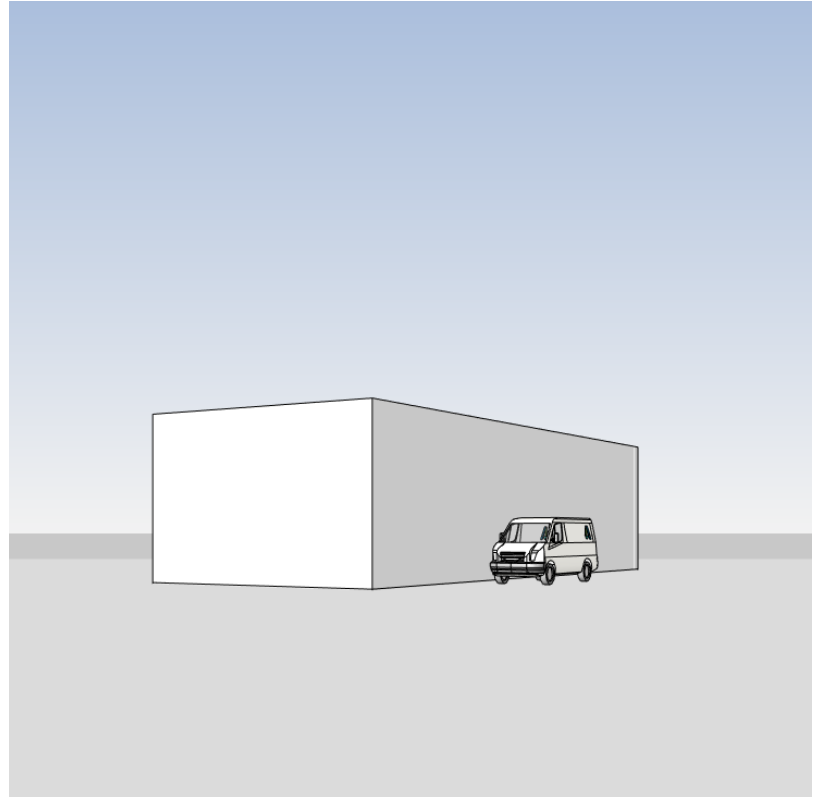
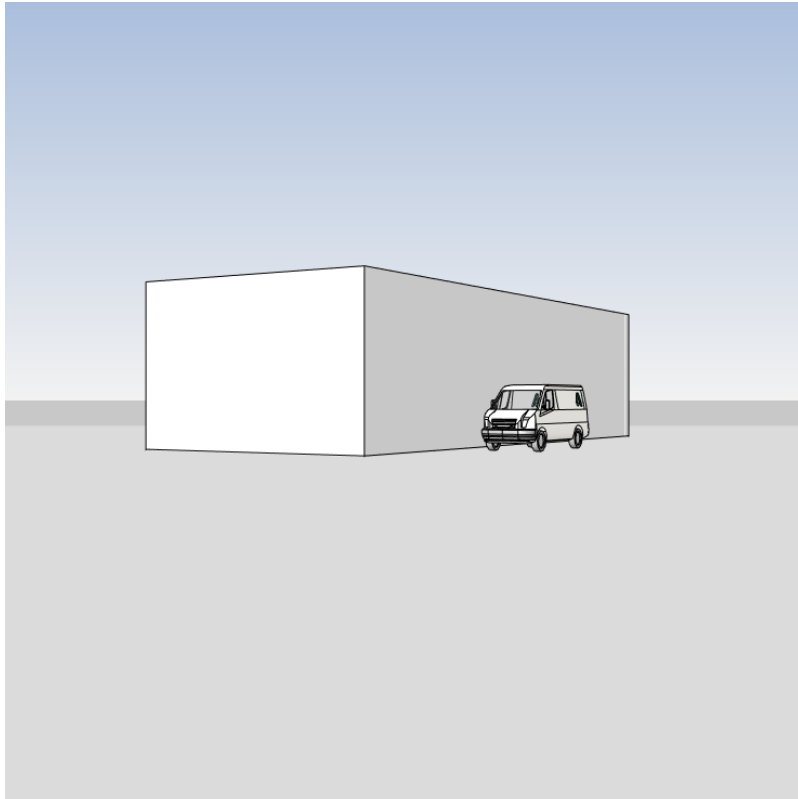
Lieber ein Loch in die Decke schneiden...

Gelände angedeutet. Hier: Gebäude **ausgespart** im Gelände.

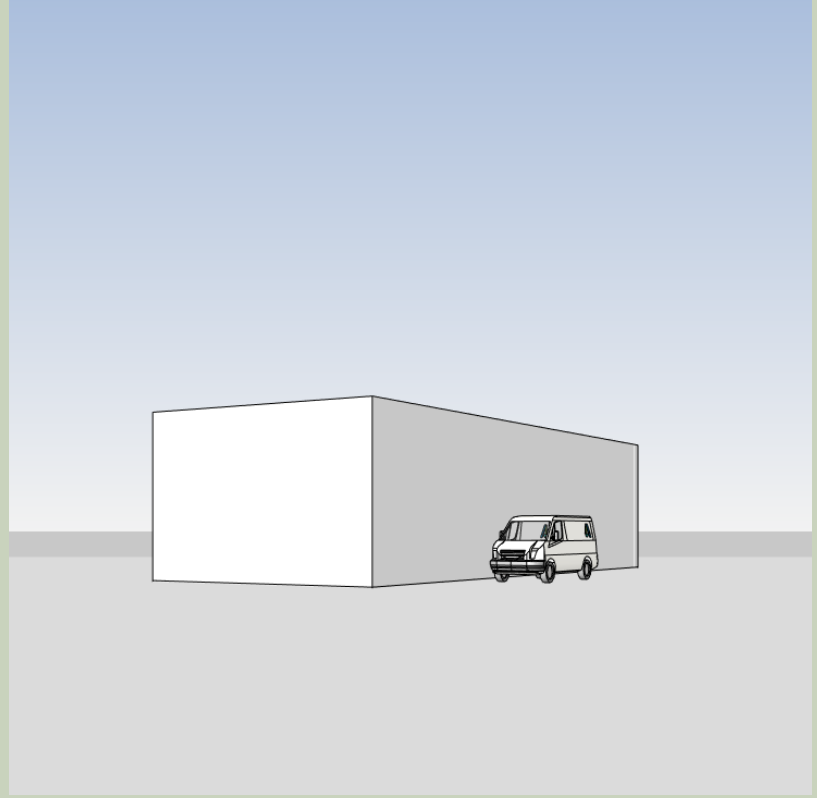
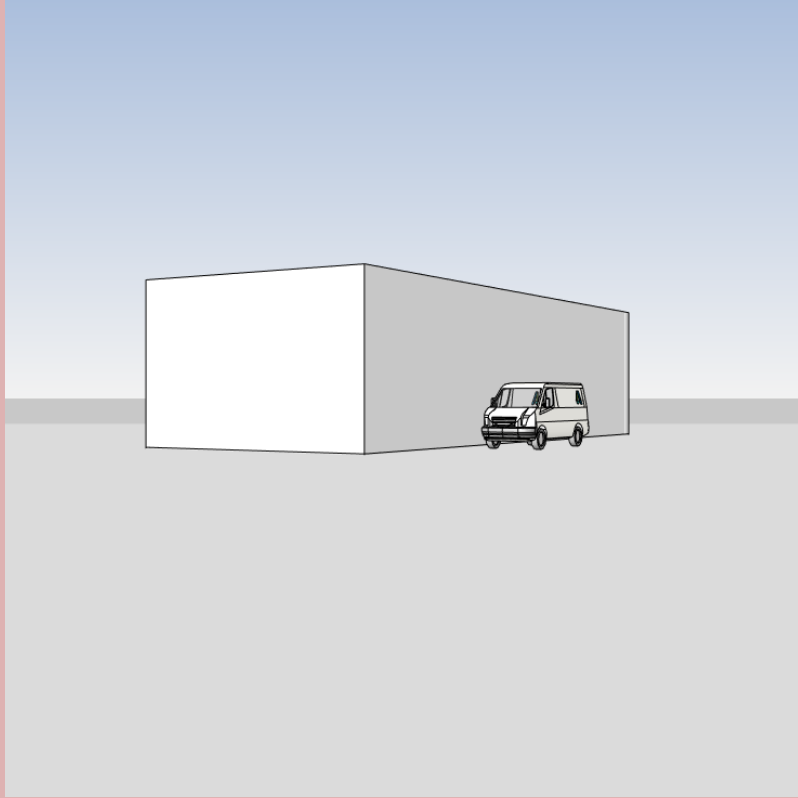


**Wenige Mausklicks; aber wirksam:
Ausschnitt „richtig“ wählen.**

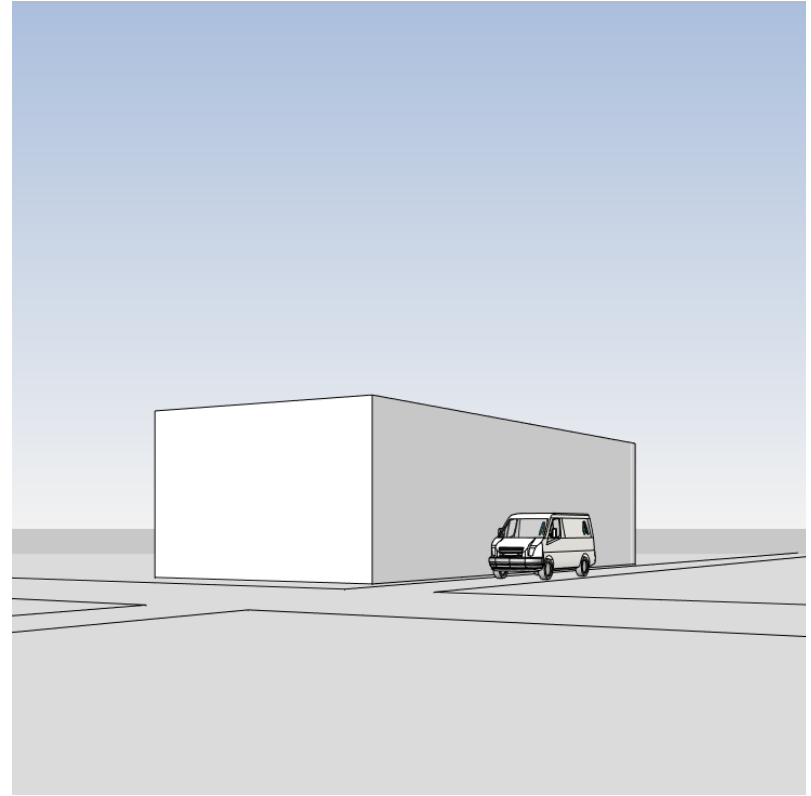
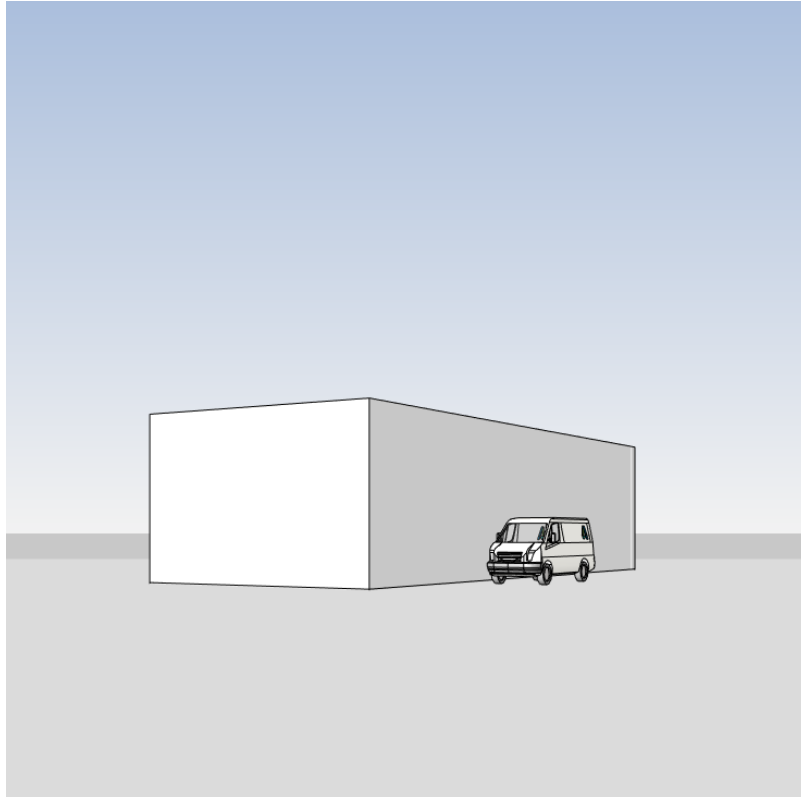
Proportionen im Bild: Mehr Himmel, weniger Boden.



Proportionen im Bild: Mehr Himmel, weniger Boden.

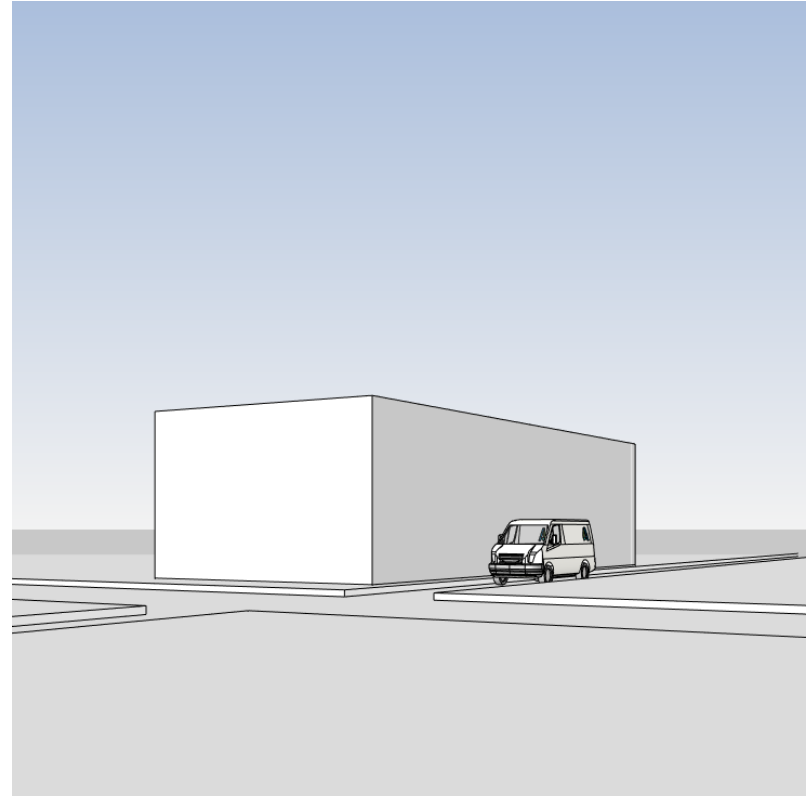
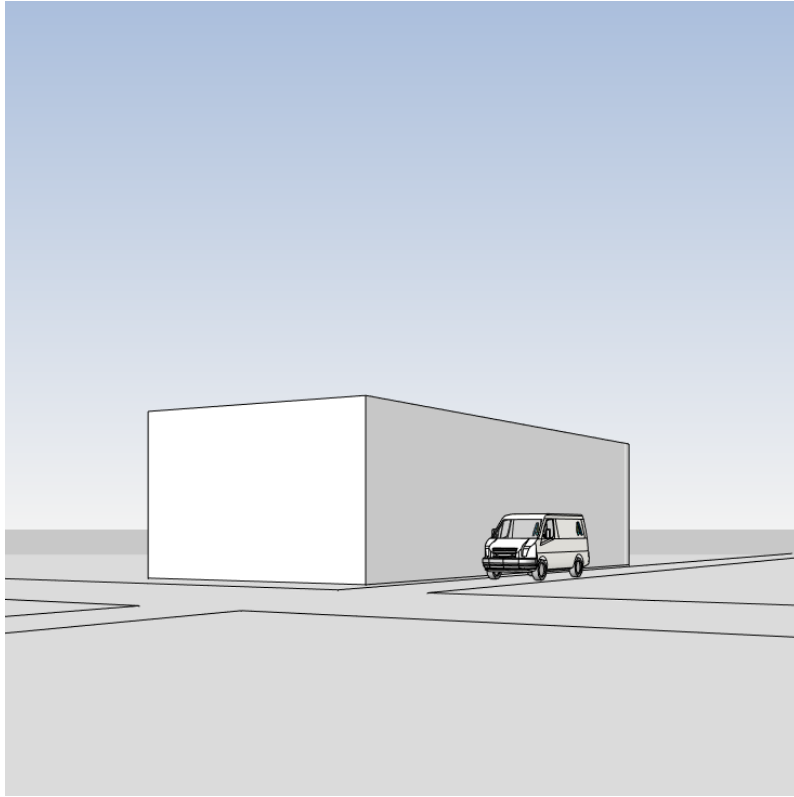


Grundstück andeuten...

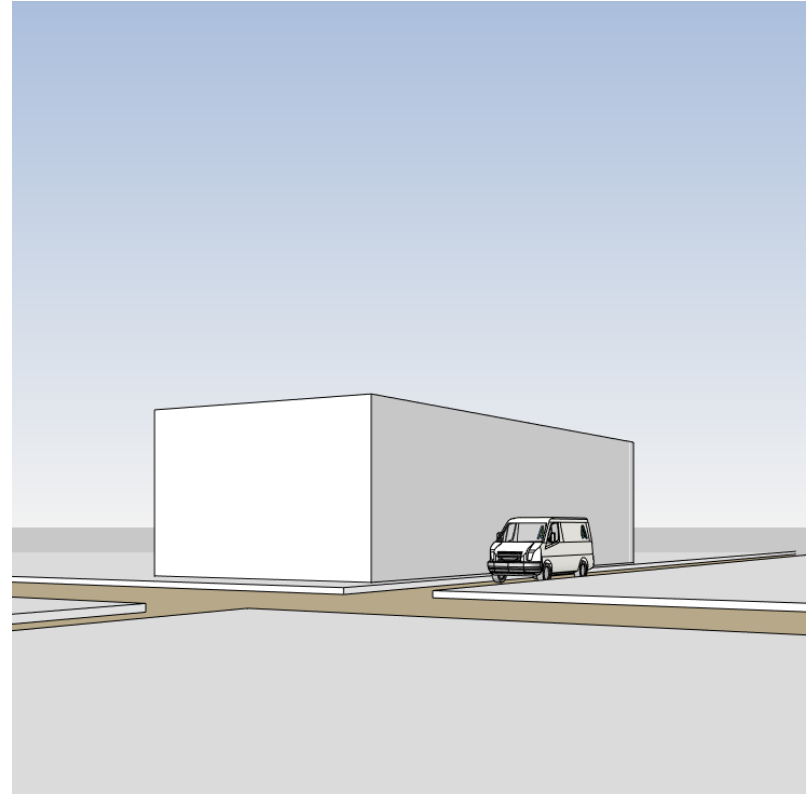
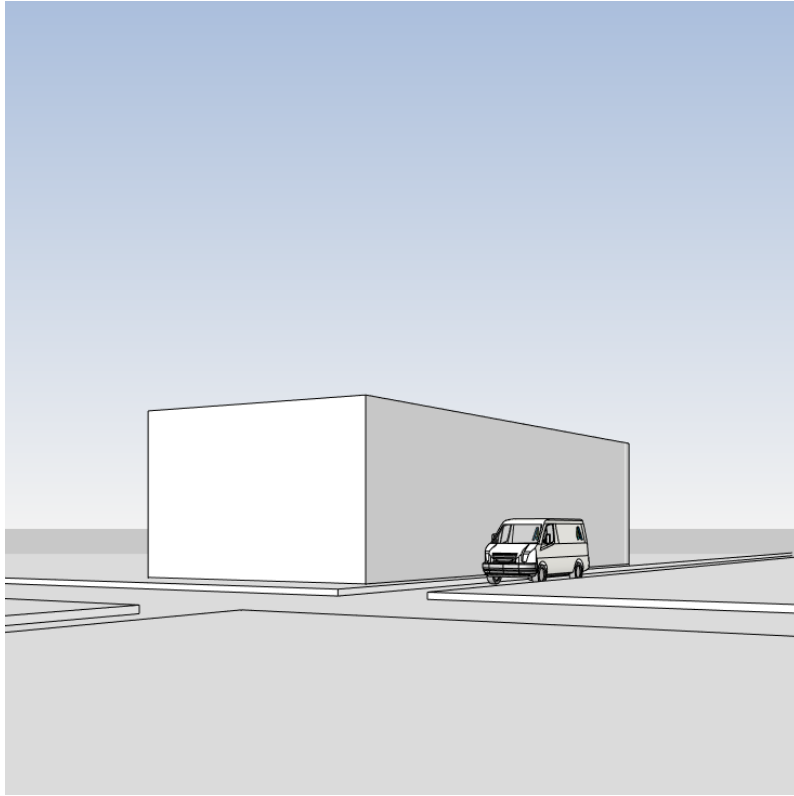


Jetzt noch etwas plastischer...

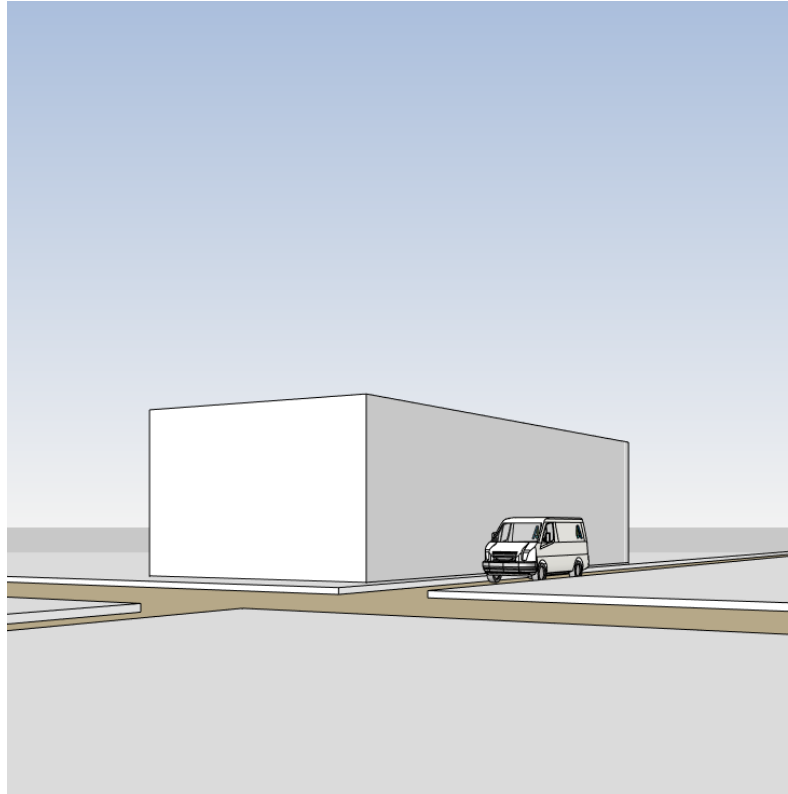
Unterschiedliche Höhen im Außenraum



Materialien zuweisen



Zwischenstand

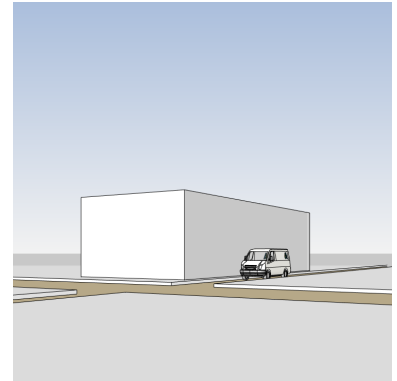
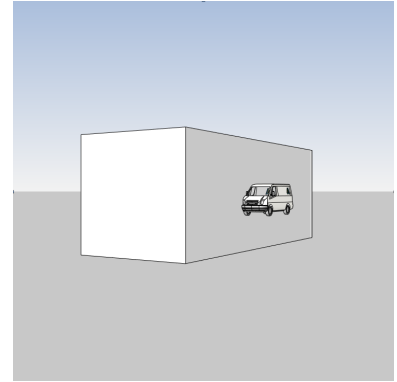


Zwischenfazit

Zwischenfazit: Besser als vorher...

Wir sind einer „guten“ Außenperspektive näher gekommen.

Die Funktionen, die bis jetzt hier in der Lektion zum Einsatz kamen, sind nicht neu, sind nichts Spezielles.



Ganz wichtig: Einordnung

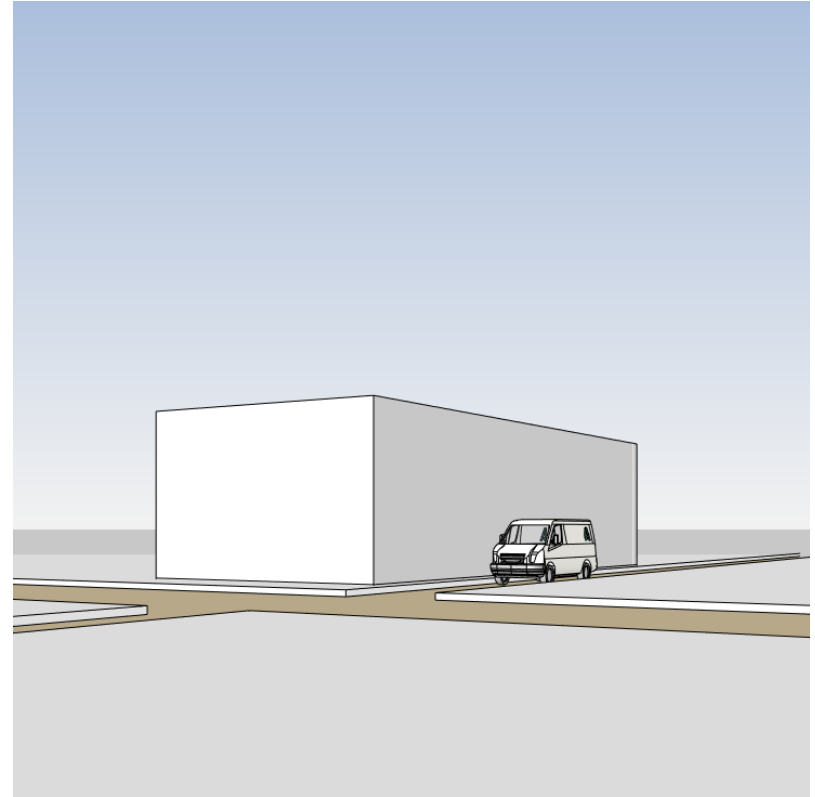
Bis zu einem bestimmten Punkt KÖNNTE man es so machen, wie rechts gezeigt.

(Außenraum wurde aus Decken „gebastelt.“)

Sobald man einen Schnitt zeigen muss – wie in unserer Aufgabe – stößt man hier an Grenzen.

Das Gelände baut man lieber mit der zugehörigen Funktion, die im Folgenden vorgestellt wird.

Decken, Wände und andere Bauteile können weiterhin verwendet werden, um den Außenraum zu gestalten.

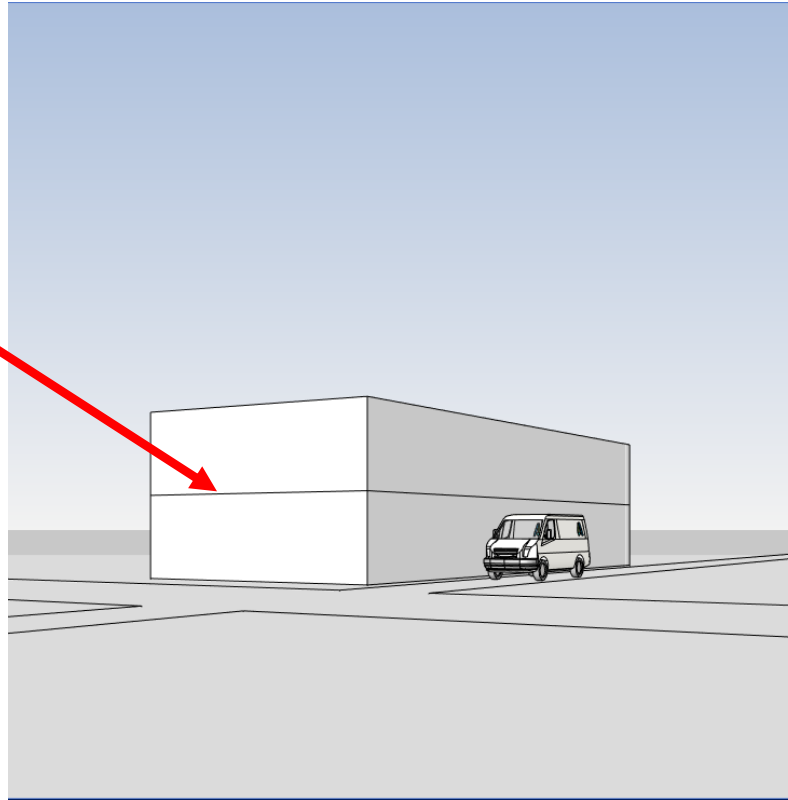


Kleiner Exkurs: DARSTELLUNG

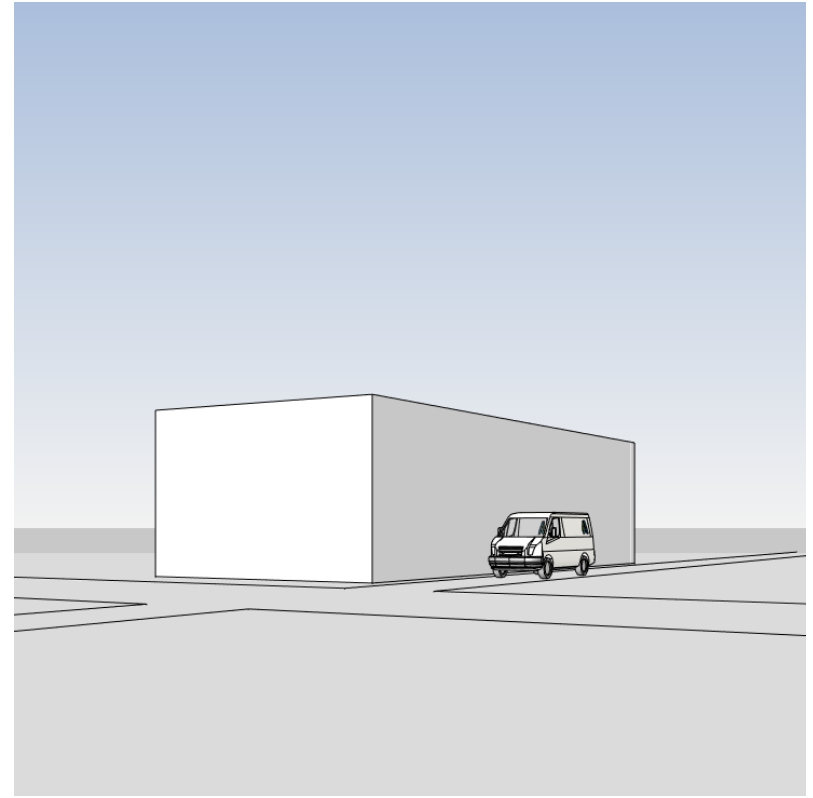
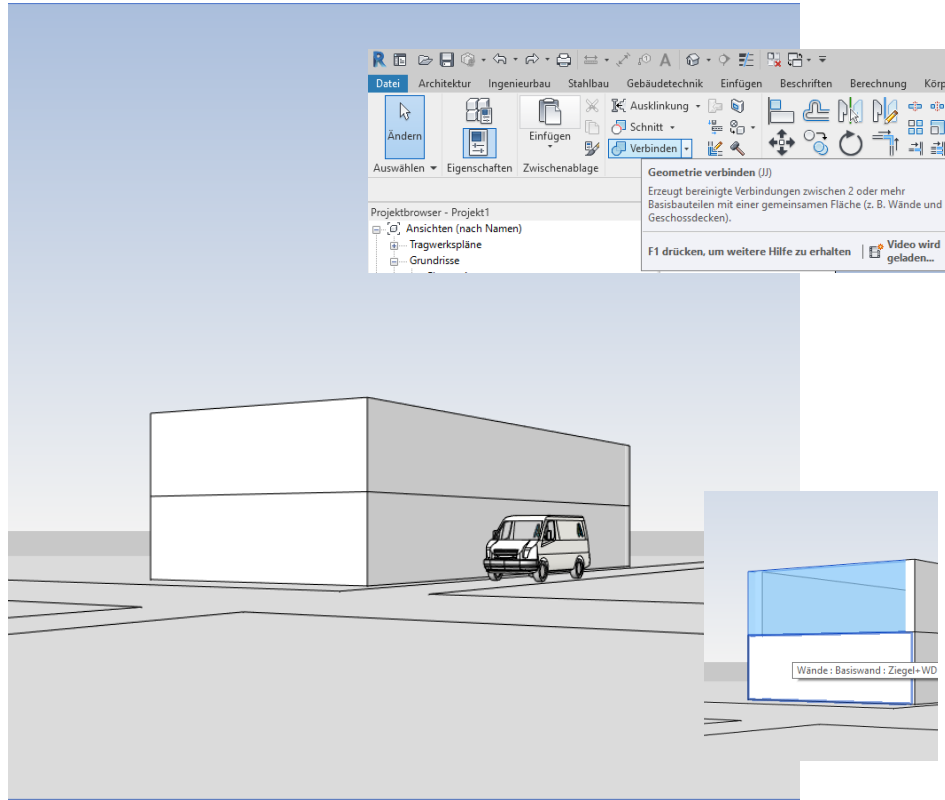
Überflüssige Linien in der Fassade...

Linien zwischen den Geschossen

Wir wollen hier
KEINE Trennlinien zwischen
den Geschossen.



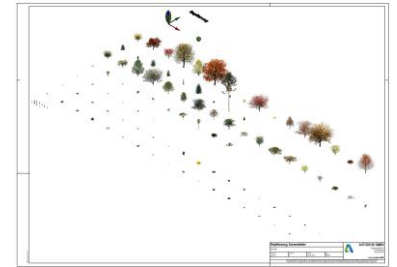
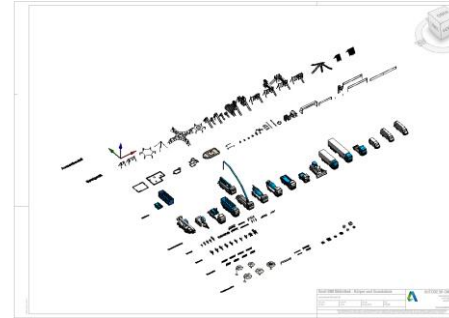
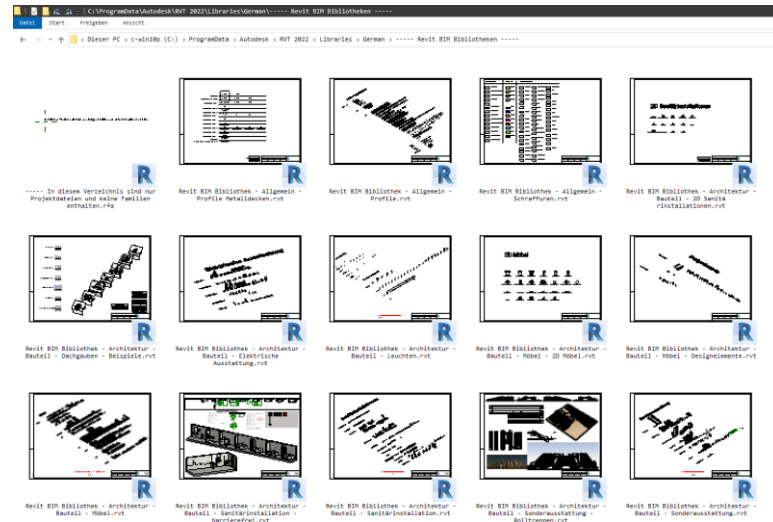
Linien zwischen den Geschossen loswerden: Bauteile „verbinden“



Und sonst noch...
Ein wenig STAFFAGE

„Sammeldateien“ als Inspiration und einfach für „Copy-Paste“ ins eigene Projekt...

C:\ProgramData\Autodesk\RVT 2025\Libraries\German\----- Revit BIM Bibliotheken -----



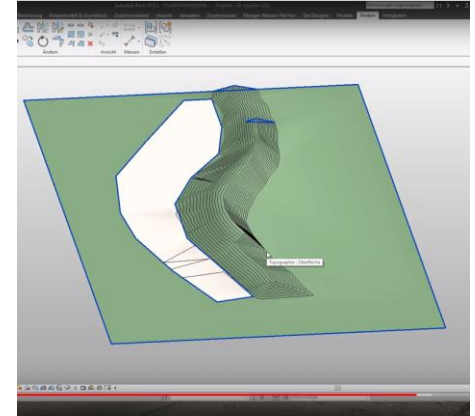
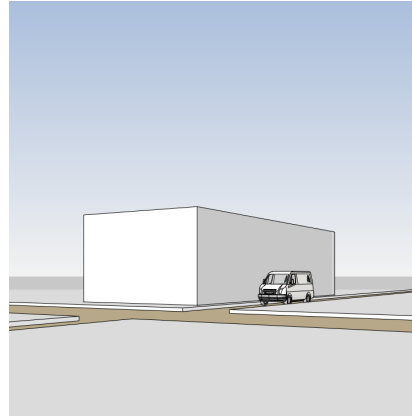
Gelände-Tutorial

In den vorigen Folien hatten wir mit dem „Trick“, einfach eine **Decke** zu zeichnen, den Außenraum angedeutet. Solange das Gelände eben ist und man z.B. keine Hügel hat und man keinen Schnitt darstellen muss, kann man sich so ganz gut helfen, ohne etwas Neues lernen zu müssen, vielleicht in einer frühen Planungsphase.

Wenn diese einfachen Schritte nicht mehr reichen, kann man auch „richtig“ ein Gelände modellieren. Hierzu gibt es ein eigenes Tutorial: **Lektion Geländemodell**

Die Gelände-Funktion erlaubt unter anderem

- einfaches Einrichten verschiedener **Zonen** mit unterschiedlichen Oberflächen
- **Modellierung** verschiedener Höhen; ggf. dann als Höhenlinien im Lagenplan
- problemlose **Schnitt-Darstellung**



Ende.